|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано:Ректор ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л. И. Дробышева-Разумовская  | Согласовано: Департамент культурыи молодежной политикиадминистрации города Перми\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю:Директор МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. В. Зубов |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **X Открытого Краевого конкурса профессионального мастерства**

**педагогических работников образовательных организаций сферы культуры и искусства «Код мастерства»**

**I. Учредители, цели и задачи конкурса**

1. Учредителями Краевого конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования (далее - конкурс) являются:

 - Департамент культуры и молодежной политике администрации города Перми;

- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный институт культуры»

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта»

2. Организатором конкурса является МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта».

3. Конкурс проводится среди педагогов дополнительного образования.

4. Целью конкурса является продвижение в общественном сознании ценностей высокого профессионализма, творческих достижений в сфере педагогики искусства в Пермском крае.

5. Задачи конкурса:

 - повышение социального статуса и профессионализма педагогов

 - стимулирование профессионального педагогического творчества

 - формирование нового педагогического мышления

 - выявление и распространение эффективных методических и дидактических материалов, повышающих качество образовательной деятельности.

**II. Порядок проведения конкурса**

1. Конкурс проводится в очно-заочной форме в 2 тура:
	1. Первый тур проводится ЗАОЧНО 4 июня 2024 г.

Участники конкурса должны предоставить в оргкомитет конкурсные материалыпо соответствующей номинации до 3 июня 2024 г (авторский коллектив не более 5 человек). В некоторых номинациях, возможно, как заочное, так и очно- заочное участие.

 1.2. Второй тур проводится ОЧНО на базе ДМШ № 4 «Кварта» г. Перми **6 июня 2024 г.**

 2. Второй тур конкурса проводится в форме устного выступления преподавателей (авторский коллектив не более 5 человек) с презентацией. Регламент выступления во всех номинациях не более 15 мин.

 Участникам для презентации работы будет предоставлено следующее программное обеспечение: Windows 10, Microsoft Office 2016, Windows media; презентации можно предоставить на флеш-носителях. (Если презентация выполнена в другой версии, то лучше привозить свой ноутбук).

3. Начало Второго тура конкурса **6 июня 2024 г. 10.00.** Место проведения: Детская музыкальная школа № 4 «Кварта» г. Перми по адресу: г. Пермь, ул. Ласьвинская 28а. Проезд транспортом: автобусами 7т, 20, 60, 15, 64, 80 до остановки «Экран». Регистрация участников начинается в **9.00**

Контактные телефоны оргкомитета: 8-912-882-42-83 – Лукина Юлия Валентиновна, 8 919-494-77-20 - Коротких Наталья Юрьевна.

4. Заявки и методические работы направляются в электронном виде по адресу: dmsh4-prm@kult.permkrai.ru

**III. Конкурсные номинации:**

1. ***Номинация «Открытый урок»***

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

I тур:

- видеозапись урока (продолжительность до 30 минут, можно фрагментами)

- план урока, содержащий:

 а) тему, цель, задачи урока

 б) подробный конспект урока

 в) рефлексивный анализ урока

 г) использованный музыкальный и литературный материал с указанием авторов.

II тур:

* защита и анализ урока (продолжительность 15 минут)

ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

 - видеозапись полного урока

 - план урока, содержащий:

 а) тему, цель, задачи урока

 б) подробный конспект урока

 в) рефлексивный анализ урока

 г) использованный музыкальный и литературный материал с указанием авторов

 - методические комментарии преподавателя

1. ***Номинация «Внеклассное мероприятие»***

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

I тур:

- видеозапись внеклассного мероприятия (30-45 минут), можно фрагментами

- аннотация (разъяснительная характеристика), содержащая:

 а) сценарий мероприятия

 б) тему, цель, задачи

 в) условия реализации

 г) формат мероприятия (музыкальная гостиная, тематический праздник и т.д.)

 д) ожидаемые (действительные) результаты

 е) использованный музыкальный и литературный материал с указанием авторов.

 II тур

- презентация, защита, анализ мероприятия, представленного в I туре (15 минут)

***3. Номинация «Методика эффективного обучения»***

(описание применяемых педагогом эффективных образовательных методик и/или технологий. Например, тема: «Развитие мелкой техники у пианистов в младших классах», «Формирование профессионального музыкального слуха» и пр.)

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

I тур:

- видеозапись занятий, демонстрирующих эффективные приёмы преподавания педагога (25 – 40 минут)

- описание методов преподавания:

 а) тема, цели и задачи

 б) условия реализации

 в) подробное описание методики

 г) ожидаемые (действительные) результаты применения методики

 д) использованный музыкальный и литературный материал с указанием авторов.

II тур:

- презентация, защита, анализ методики преподавания, представленной в I туре (15 минут)

1. ***Номинация «Учебные, методические, учебно-методические пособия»***

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

I тур:

 - учебное, методическое или учебно-методическое пособие (авторское)

 - аннотация к пособию

II тур:

- презентация учебного, методического или учебно-методического пособия, представленного во I туре (15 минут)

ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ:

 - учебное, методическое или учебно-методическое пособие (авторское)

 - аннотация к пособию

 - подробные методические комментарии

1. ***Номинация «Электронные учебные и методические пособия»***

 ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

I тур:

 - электронное учебное, методическое или учебно-методическое пособие (авторское)

 - аннотация к пособию

II тур:

- презентация учебного, методического или учебно-методического пособия, представленного во I туре (15 минут)

ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

- электронное учебное, методическое или учебно-методическое пособие (авторское)

 - аннотация к пособию

- подробные методические комментарии

***6. Номинация «Культурно-просветительские и образовательные проекты»***

Допускаются реализованные проекты или проекты, находящиеся в заключительной стадии реализации (оформление результатов)

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ

I тур:

 - видеофрагменты мероприятий проекта (30-45 минут)

 - пакет документов проекта (концепция, цели и задачи, рабочий план реализации и т.д.)

II тур:

- презентация проекта (15 минут)

**IV. Награждение победителей**

1. По итогам конкурса вручаются следующие категории наград:

 ***- Золотой сертификат;***

 ***- Серебряный сертификат;***

 ***- Бронзовый сертификат.***

 2. Работы, не получившие призовое место, получают Сертификат участника.

**V. Финансовые условия**

1. Заявки на участие в конкурсе, оплата оргвзноса и конкурсные работы принимаются до 31 мая 2024 года по адресу: 614101, г. Пермь, ул. Ласьвинская, 28а «Детская музыкальная школа № 4 «Кварта», тел/факс (342) 283-85-46.

2. Наличие и размер организационного взноса определяется и утверждается Организатором самостоятельно в соответствии с действующим законодательством.

3. Расходы, связанные с организацией проезда и питания участников Конкурса, несет направляющая сторона.

Приложение 1

**Заявка**

**на участие в X Открытом Краевом конкурсе профессионального мастерства**

**педагогических работников образовательных организаций сферы культуры и искусства «Код мастерства»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование учебного заведения |  |
| Адрес, телефоны |  |
| ФИО участников |  |
| Контактные телефоны, электронная почта |  |
| Номинация, название конкурсной работы |  |
| Хронометраж выступления |  |

Директор

М.П.